

1. Kto przekazuje prawa majątkowe do pracy konkursowej (Zwycięzca czy Finalista)?
Prawa majątkowe są odpłatne za kwotę 7 000 zł czy 190 000zł?

Z chwilą przyznania I nagrody Zwycięzca przenosi na Organizatora Konkursu nieodpłatnie wszystkie autorskie prawa majątkowe do korzystania z jego Pracy Konkursowej na wszystkich polach eksploatacji, zgodnie z oświadczeniem stanowiącym Załącznik nr. 5 do Regulaminu konkursu na opracowanie Projektu Systemu Informacji Miejskiej.

Po przyznaniu I nagrody Zwycięzca zostanie zaproszony do udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia publicznego, prowadzonego w trybie zamówienia z wolnej ręki. Przekazanie zaproszenia nastąpi w terminie do 25 października br.

2. Czy Organizator może wprowadzić zmiany do utworu według swojego uznania bez konsultacji z autorem projektu?

Organizator, po podpisaniu umowy ze Zwycięzcą, nie może wprowadzić zmian do utworu bez przeprowadzenia nim konsultacji.

3. Czy Organizator może zrezygnować z zaproszenia do negocjacji (czy kwota 190 000 zł może zostać zmieniona)?

Organizator może zrezygnować wyłącznie w przypadku niewyłonienia Zwycięzcy. Zgodnie z pkt. 3.1. pkt 9 do Regulaminu Sądu Konkursowego w konkursie na opracowanie Projektu Systemu Informacji Miejskiej w Krakowie, Sąd Konkursowy, który jest zespołem pomocniczym Organizatora powołanym do oceny spełnienia przez uczestników konkursu wymagań określonych w Regulaminie Konkursu, oceny prac konkursowych oraz wyboru najlepszej pracy konkursowej może konkurs unieważnić. Zgodnie z ustawą PZP podstawą unieważnienia konkursu może być brak jego rozstrzygnięcia.

Zamawiający zobowiązuje się wypłacić wynagrodzenie ryczałtowe do kwoty 190 000 zł, chyba że Zwycięzca w trakcie negocjacji zaproponuje niższe wynagrodzenie.

4. Na czym ma polegać nadzór autorski (pkt 22.10)? Czy jest określony czas i kwota za nadzór?

Nadzór ma polegać na konsultacji z autorem w przypadku wątpliwości związanych z problemem projektowym. Czas nadzoru autorskiego ustalony będzie w trakcie negocjacji umowy ze Zwycięzcą. Wynagrodzenie nadzoru autorskiego ujęte jest w kwocie 190 tys. zł.

5. Jaki jest zakres projektu, który zostanie zlecony Zwycięzcy?

Kompleksowe przygotowanie koncepcji SIM (dokumentacja projektowo – techniczna, opracowanie zakresu z rozdziału 8) Regulaminu na podstawie, której Organizator będzie w stanie opracować dokumentację związaną z wdrożeniem projektu i zlecić jego realizację.

6. Czy na Organizatora konkursu przenoszone będą autorskie prawa majątkowe w sytuacji, gdy nie udzieli on zamówienia z wolnej ręki?

W tym przypadku autorskie prawa majątkowe nie zostaną przekazane.